

**AVVISO DI SELEZIONE PUBBLICA PER L'ASSUNZIONE DI PERSONALE  
DIPENDENTE CON CONTRATTO DI LAVORO A TEMPO INDETERMINATO. N. 1  
COLLABORATORE TECNICO PROFESSIONALE PER LA PROGETTAZIONE DI  
IMPIANTI MECCANICI, TERMOTECNICI E GESTIONE DELLE PRATICHE ANTI-  
INCENDIO**

Verbale del 12.04.2022

Alle ore 09.30 presso la sede di Acer si riunisce la Commissione nominata con ordinanza n. 08 del 10.03.2022, composta da Antonio Frighi, che la presiede, Massimiliano Nucci e Andrea Gamberini; è presente anche Lucia Martinetti in qualità di segretaria.

In data odierna si terranno la prova scritta (con relativa correzione) e orale previste dall'avviso in oggetto.

Dei candidati ammessi è presente un unico candidato, ing. A.R.; la mancata presentazione di altro candidato alla prova è considerata esplicita e definitiva rinuncia alla partecipazione, come indicato nell'avviso.

Dopo la presentazione della commissione da parte del presidente, Andrea Gamberini illustra sinteticamente al candidato il compito assegnato per lo svolgimento della prova scritta, che avrà durata di 90 minuti a partire dalle ore 09.46.

Terminata la prova scritta alle ore 11.16, la commissione procede in seduta riservata alla relativa correzione.

Alle ore 14.00 ha inizio il colloquio in seduta pubblica. Vi assiste, con ingresso alle ore 14.10, il direttore generale Francesco Nitti.

Preliminarmente Andrea Gamberini analizza col candidato lo svolgimento della prova scritta, chiedendo alcune specificazioni di carattere tecnico.

Successivamente, Antonio Frighi pone al candidato i seguenti quesiti:

1. Organi istituzionali di Acer Bologna
2. Natura giuridica attuale di Acer Bologna, natura giuridica antecedente dell'ente (IACP) e trasformazione da IACP in Acer Bologna.

Infine, Massimiliano Nucci chiede al candidato di descrivere alla commissione il suo percorso professionale sulla base del curriculum vitae presentato, e di illustrare le motivazioni che lo hanno portato a partecipare al bando di selezione di cui trattasi.

Il colloquio termina alle ore 14.20.

A questo punto la commissione procede all'attribuzione dei punteggi, come di seguito sintetizzata. Per quanto concerne il **Curriculum Vitae** (punti assegnabili 30/100), tenuto conto della modesta entità sia dell'esperienza professionale pregressa in attività specifiche del profilo, che degli altri elementi sulla base del quale attribuire punteggio (titoli culturali e professionali, eventuali corsi specialistici sulle materie attinenti il ruolo da ricoprire) la commissione decide di assegnare punti **10/30**.

Per quanto concerne la **prova scritta** (punti assegnabili 30/100), tenuto conto che il candidato non ha fornito risposta a tutti i quesiti (in particolare risultano non svolti i quesiti 1 e 2) e ad altri ha fornito risposte approssimative/incomplete, la commissione decide di assegnare punti **10/30**.

Per quanto concerne la **prova orale** (punti assegnabili 40/100), tenuto conto che l'analisi della prova scritta e le risposte fornite a riguardo hanno confermato alcune carenze sotto il profilo tecnico, che ai quesiti di natura istituzionale il candidato non ha fornito risposta, e che anche l'aspetto motivazione/attitudinale risulta piuttosto modesto, la commissione decide di assegnare punti **15/40**.

Riepilogo punteggi:	
PROVA SCRITTA	10/30
CURRICULUM VITAE	10/30
PROVA ORALE	15/40
PUNTEGGIO COMPLESSIVO	35/100

Considerato che l'avviso di selezione dispone che "saranno inseriti in graduatoria i soli che candidati che all'esito della procedura abbiano ottenuto un punteggio complessivo minimo di 60/100" si dà atto che il candidato non ha raggiunto il punteggio minimo richiesto e pertanto non viene inserito in graduatoria.

Alle ore 14.50 terminano le operazioni.

Sede, 12.04.2022

La commissione:

-Antonio Frighi (Presidente)

-Massimiliano Nucci (membro)

-Andrea Gamberini (membro)

-Lucia Martinetti (segretaria)

The image shows four handwritten signatures, each on a horizontal line. From top to bottom: 1. A signature in black ink, likely 'Antonio Frighi'. 2. A signature in green ink, likely 'Massimiliano Nucci'. 3. A signature in blue ink, likely 'Andrea Gamberini'. 4. A signature in black ink, likely 'Lucia Martinetti'.